



CURRÍCULO DE RAFAEL ÁNGEL FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ



Rafael Ángel Fernández Gutiérrez

Periodista, Nº de Reg. Prof.: 17.117

Miembro de la Asociación de la Prensa de Sevilla, la Federación Internacional de Periodistas, y Reporteros Sin Fronteras.

Lugar de Nacimiento: Sevilla, España

Lugar de Residencia: Sevilla

Móvil: (+34) 668-88-71-81

E-mail: laborosrafg@periodista-es.com

Webs Personales: www.periodista-es.com | www.rafaelangel.es

PressAge: www.agenciacomunicacion.com

Pressnet: www.pressnetweb.com

LinkedIn: [linkedin.com/in/pressnet](https://www.linkedin.com/in/pressnet) Twitter: twitter.com/pressnet

I. ESTUDIOS REALIZADOS:

1997-1999: Cursos de Doctorado del Programa Comunicación Social (Universidad de Sevilla).

1996: Licenciado en Ciencias de la Información, Rama de Periodismo (Universidad de Sevilla).

1997: Diplomado. Formación Teológica para Seglares (Escuela Diocesana de Teología para Seglares de Sevilla).

II. PREMIOS:

2004: Ganador de la V Edición de los Premios Cibersur a las Mejores Webs Andaluzas en la Categoría: Periodista.

2002: Premio NetMedia European Online Journalism Awards en la Categoría Best Investigative Reporting.

III. EXPERIENCIA PROFESIONAL:

► **2018 (enero a julio) Ayuntamiento de Sevilla. Periodista.**

- Elaboración de estudios e informes sobre estrategias de comunicación institucional del Ayuntamiento de Sevilla.
- Creación, redacción, adecuación y publicación de textos informativos y técnicos para las noticias del Ayuntamiento, Participación Ciudadana y Urbanismo, tanto en formato offline como online.
- Otras tareas periodísticas, propias del Gabinete de Comunicación.

► **Especialista en Periodismo Digital y Social Media.** Puede proporcionarle/s una increíble presencia, visibilidad y reputación en Internet.

Elaboración de estudios e informes sobre estrategias de comunicación. Redacción y distribución de noticias y comunicados, asesoría de imagen, organización de eventos y ruedas informativas, relación con los medios de comunicación, comunicación corporativa e institucional, gestión de comunicación de crisis, campañas de prensa, social media, redes sociales, creación de webs y blogs, promoción web y

provisión de contenidos.

► **Actualmente** realiza trabajos periodísticos y de promoción y provisión de contenidos de páginas web para las empresas que contratan sus servicios. (Ver: www.agenciacomunicacion.com | www.agenciacomunicacion.com/servicios).

Creador y Director de la web "Pressnet" (Periodistas, Periodismo y Medios de Comunicación en Internet / Journalists, Journalism and Mass Media in Internet), en la Red desde el 23 de marzo de 1999. (Ver: www.pressnetweb.com | servicios.pressnetweb.org).

Pressnet ha sido galardonado en la **V Edición de los Premios Cibersur a las Mejores Webs Andaluzas en la Categoría: Periodista** (2004), compitiendo entre otros con Canal Sur (RTVA). (Ver más información: www.pressnetweb.com/press).

Pressnet es el portal ganador del **NetMedia European Journalism Online 2002 Awards en la Categoría: Best Investigative Reporting**, en competencia entre otros con la BBC Radio & Television. (Ver más información: www.pressnetweb.com/press).

2011 – 2005 – 2003: **Cumbre Mundial de Diseño en la Prensa (Ediciones: I, III y VII)**. Difusión mundial de información.

2004 - 2005: Estepona Ciudad del Periodismo. Promoción y difusión de información internacionales.

2003: III Congreso Internacional de Periodismo Médico y I Congreso Virtual Mundial de Periodismo y Temas de Salud. Difusión a profesionales del Periodismo y la Comunicación Social de lengua hispana.

2003: NetMedia: Congreso, Seminario y Premios de Periodismo Digital Europeo. Difusión de información de los eventos a medios de comunicación, asociaciones profesionales, periodistas y docentes de todo el mundo.

2002 a mayo de 2003: Columnista de la Revista Agenda de la Empresa.

2000 y 2001: Campañas y Gabinete de Prensa para El Excelentísimo Ayuntamiento de Salteras, Sevilla, España (I Fiesta del Asado y la Artesanía de Salteras y II Muestra de Artesanía y Productos de Salteras).

Desde 1999 a mayo de 2000: Redactor de breves semanales sobre Internet, elaboración y distribución de Noticias y Comunicados de Prensa, y promoción de páginas web, para la empresa de Servicios Integrales de Internet CentroRed.

Redactor, Locutor y Controlador de Radio en los siguientes Centros de Radiodifusión: Emisora Municipal de Gines (Radio Gines, Sevilla, 1984), y Radio Realidad (Sevilla, 1988-1990). Realizando informativos, programas de carácter cultural: infantiles, musicales, Historia del Cine, narrativa, magazines, etc.

1986-1990: Participación activa en debates y tertulias radiofónicas para diversas emisoras: Radio Nacional de España, Cadena Cope, Radio Meridional, Radio Guadalquivir, etcétera.

1984-1985: Responsable del Gabinete de Prensa y Relaciones Públicas del Centro Cultural Bogotá (Sevilla).

IV . OTROS CONOCIMIENTOS:

2021: - Estrategias de producto para el periodismo: Cómo alinear contenido, audiencia, monetización y tecnología. Curso del Centro Knight para el Periodismo en las Américas, en alianza con News Product Alliance, con el apoyo de Google News Initiative.

- Introducción al periodismo de datos: cómo encontrar y procesar grandes volúmenes de información. Curso del Centro Knight para el Periodismo en las Américas, con el apoyo de Microsoft.

- Periodismo ambiental | Por qué importa lo local: Fuentes. Curso impartido por Thomson Foundation en colaboración con Federación Internacional de Periodistas, Carbon Brief, Clean Energy Wire, Blue Foresta, Periodistas por el Planeta.

- Curso Diversidad en las noticias y en las salas de redacción. The University of Texas at Austin. Knight Center for Journalism in the Americas. Moody College of Communication. Con el apoyo de Google News Initiative.

Con amplia Formación Periodística acerca de la COVID-19.

2021: - La cobertura sobre la vacuna para la COVID-19: Lo que los periodistas deben saber. Curso del Centro de Knight realizado en alianza con la UNESCO, el PNUD y la OMS, y cofinanciado por la Unión Europea.

- Desinformación y fact-checking en tiempos de COVID-19 en América Latina y el Caribe. Impartido por el Centro Knight en alianza con la UNESCO.

- Reporteando sobre COVID-19: Vacunas. Thomson Foundation.

- Seguridad en la cobertura periodística de COVID-19. Thomson Foundation en colaboración con la Federación Internacional de Periodistas y Dart Centre Europe.

- Manejo de contenido en la cobertura periodística de COVID-19. Thomson Foundation en colaboración con la Federación Internacional de Periodistas, La Red de Periodismo Ético, Dart Center Europe y Free Press Unlimited.

- Informando durante Covid-19 - Verificación. Thomson Foundation con el apoyo de First Draft.

2020: Periodismo en la pandemia: Cobertura de COVID-19 ahora y en el futuro. Centro Knight para el Periodismo en las Américas en la Universidad de Texas en Austin, en colaboración con la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la UNESCO, con el apoyo de la Fundación Knight y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

2019: Curso Violencias, Feminismos y Comunicación, organizado por el Grupo de Investigación Communication and Social Sciences (SEJ619), Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

2013: Seminario de Trabajo para Comunicadores sobre Cultura e Identidad Gitana-Romaní. Asociación de Emisoras Municipales y Ciudadanas de Andalucía de Radio y Televisión. Financiado por European Commission Justice.

2011: Curso de Protocolo, Organización de Eventos y Comunicación Aplicada (Instituto Superior de Protocolo y Eventos).

2004 - 2005: Curso de Análisis de Conflictos Internacionales. Impartido por APY - Solidaridad en Acción, y auspiciado por la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Sevilla.

1999: Curso de Periodismo Digital, impartido por la Federación Andaluza de Asociaciones de la Prensa, España (200 horas).

1999: 190 Horas del Curso de Ayudante de Realización (Audiovisual) (Instituto de Formación y Estudios Sociales, Sevilla). Conocimientos de Cámara, Grabación y Montaje de Vídeo, Guión, Puesta en Escena, etc.

1998: Curso de Internet para Periodistas, y 1999: Cursos Básico y Avanzado de Internet para Periodistas (Asociación de la Prensa de Sevilla).

1996: Informática Nivel Usuario, y 1997: Curso de Internet Aplicada a la Educación. Ambos impartidos por la Confederación Española de Centros de Enseñanza).

V . OTROS CURSOS Y SEMINARIOS:

2021: • Cubriendo el coronavirus: un curso en línea para periodistas. First Draft.
• Identificar y abordar las manipulaciones mediáticas. Agencia de Noticias Reuters. Patrocinado por Facebook Proyecto Periodístico.

2014: Jornadas Medios de comunicación e igualdad: una alianza necesaria. Parlamento de Andalucía y Consejo Audiovisual de Andalucía.

2010: Jornada sobre Periodismo Global: Crisis, oportunidades, desafíos y fronteras (Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla).

2005: Jornadas los Modos y los Medios: Reflexiones para un Periodismo Intercultural. (Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía).

2004: Jornadas Técnicas para Profesionales: Economía Social y Medios de Comunicación (Confederación Española de la Economía Social. CEPES - Andalucía).

2003: VI Jornadas de Comunicación: "La Radio, lugar de encuentro" (Confederación de Empresarios de Andalucía).

2002: I Seminario Internacional de Medios de Comunicación y Violencia de Género. (Fundación Audiovisual de Andalucía e Instituto Andaluz de la Mujer). • Jornadas de Seguridad en la Red. (Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla).

2001: IV Jornadas de Comunicación: "Información y Economía" (Confederación de Empresarios de Andalucía).

2000: III Jornadas de Comunicación: "Información y Poder" (Confederación de Empresarios de Andalucía). • I Jornadas sobre Periodistas y Problemas Sociales "Otra Visión Social" (Asociación de la Prensa de Sevilla y Fundación por el Progreso de Andalucía).

1999: Seminario "Periodismo Electoral. Los Secretos de la Buena Información Política y las Técnicas de los Candidatos" (Asociación para el Progreso de la Comunicación, Sevilla).

VI. OTROS DATOS DE INTERÉS:

2021- Voluntario de Verified (Verificado). Iniciativa de Naciones Unidas para poner freno a los bulos y la información falsa.

2018 - Poeta en sesiones del Escaparate de Poesía de Sevilla, auspiciadas por el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS).

2004 - : Asociado y colaborador de Reporteros Sin Fronteras.

2003 - : Miembro fundador y Vocal de la Asociación de Periodistas Digitales de Andalucía.

Desde abril de 2000 es Mensajero del Manifiesto 2000 para una Cultura de la Paz y la No Violencia de la UNESCO.

1998: Miembro de la Comisión para la Formación de los Periodistas de la Asociación de la Prensa de Sevilla.

Colaboró en recitales poéticos organizados por la Agrupación Poética "Noches del Baratillo" (Sevilla, 1988-1989).

Fue miembro del grupo de fundadores del centro Cultural Bogotá (Sevilla, 1984-1985); asimismo, en 1986 fue miembro fundador del Colectivo creativo Halley (Sevilla).

VII. OTRAS CAPACIDADES DE CARÁCTER NO TÉCNICO:

Capacidad para las relaciones humanas y el trabajo en equipo. Iniciativa, seriedad, formalidad, compromiso, disciplina y voluntad de autosuperación.

VIII. DISPONIBILIDAD:

Busco nuevas oportunidades profesionales. Plena disponibilidad horaria y para viajar o fijar su residencia en otro lugar.

AVISO: El autor de este documento, desea que los datos que aparecen en él, **NO** sean utilizados para enviarle publicidad, suscribirle a boletines o listas de correo, ni para ser vendidos a particulares, empresas u organizaciones. Para ello se acoge a las **Leyes de Protección de Datos Internacionales**, y a las vigentes en España sobre dicha materia.